



MEDEA

W STRONĘ NOWEGO RENESANSU

MEDEA2014

Informacje dotyczące mecenatu.

Warsztaty MEDEA w kontekście relacji nauki i sztuki z przemysłem.

Unikalne w skali kraju konsorcjum łączące sztuki projektowe z nowymi technologiami.

Pomorsko Wielkopolskie Forum Nanotechnologiczne jest unikalną w skali krajowej inicjatywą, w której współuczestniczą środowiska zajmujące się nanotechnologią i nowymi zaawansowanymi technologicznie materiałami oraz środowiska twórcze zajmujące się sztukami projektowymi, w tym architekturą i wzornictwem. Forum ma w zamyśle służyć rozwojowi współpracy pomiędzy ośrodkami badawczymi i projektowymi, powodując przepływ idei i informacji oraz inicjując działania interdyscyplinarne przekładające się na efektywne wdrażanie projektów badawczych i nowych materiałów w zastosowaniach praktycznych, w tym również w architekturze, wzornictwie i sztukach projektowych.

Tego typu rozwiązania funkcjonują w krajach specjalizujących się we wdrażaniu nowych technologii. Przykładem jest pracownia TransLAB prof. Marcosa Novaka na wydziale Media Arts and Technology Uniwersytetu Kalifornijskiego w Santa Barbara w USA. Marcos Novak, czołowy pionier i teoretyk architektury wirtualnej na świecie gościł po raz pierwszy w Polsce z wykładami i wystawą na pierwszej edycji warsztatów MEDEA w 2011 roku. W tym roku prof. Novak zasiada w Komitecie naukowym warsztatów i w zależności od możliwości budżetowych przewidziane jest jego wystąpienie również w tegorocznej edycji.

Program / miejsca

Sesja 1:

Poniedziałek, 16.06.2014

Akademia Sztuki w Szczecinie,
Pałac pod Globusem,
pl. Orła Białego 2, Szczecin
Sala Kominkowa,
Galeria Rektorska

Sesje równoległe 2a, 2b:
Wtorek, 17.06.2014

Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie, Wydział Inżynierii Mechanicznej i Mechanotroniki, al. Piastów 19, Szczecin

Sala Senatu

Akademia Sztuki w Szczecinie, Pałac pod Globusem, pl. Orła Białego 2, Szczecin

Sala Kominkowa

Sesja 3:
Środa, 18.06.2014

Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie, Centrum Dydaktyczno-Badawcze Nanotechnologii, al. Piastów 45, Szczecin

Sala konferencyjna, Galeria frontowa

Mecenat

W celu organizacji zamierzeń programowych komitet organizacyjny poszukuje wsparcia finansowego tegorocznych warsztatów. Serdecznie zapraszamy do uczestnictwa mecenasów zainteresowanych wsparciem naszej inicjatywy, bądź czynnym w niej udziałem. W zamian oferujemy następujące formy promocji/autoprezentacji w kontekście warsztatów MEDEA:

- mecenat

logo na materiałach poligraficznych: plakat, zaproszenia, folder, katalog
umieszczenie roll-up'u podczas trwania warsztatów
umieszczenie logo na stronie warsztatów
możliwość umieszczenia stoiska informacyjnego podczas trwania warsztatów

- mecenat + uczestnictwo w warsztatach

możliwość przeprowadzenia wykładu sponsorowanego w ramach programu warsztatów
logo na materiałach poligraficznych: plakat, zaproszenia, folder, katalog
umieszczenie roll-up'u podczas trwania warsztatów
umieszczenie logo na stronie warsztatów
możliwość umieszczenia stoiska informacyjnego podczas trwania warsztatów

- patronat / główny sponsor

logotyp w sąsiedztwie znaku warsztatów
pierwszeństwo we wdrożeniu rozwiązań uzyskanych podczas warsztatów
możliwość przeprowadzenia wykładu sponsorowanego w ramach programu warsztatów
możliwość umieszczenia stoiska informacyjnego podczas trwania warsztatów
logo na materiałach poligraficznych: plakat, zaproszenia, folder, katalog
umieszczenie roll-up'u podczas trwania warsztatów
umieszczenie logo na stronie warsztatów

Jest również możliwość uczestnictwa w całym 3-dniowym cyklu prelekcji wraz z wyżywieniem i zakwaterowaniem na terenie kampusu.

Kontakt:

dr Andreas Guskos

tel.: 503 92 96 94

e-mail: andreas.guskos@akademiasztuki.eu

Akademia Sztuki w Szczecinie

pl. Orła Białego 2, 70-562 Szczecin

tel.: +48 91 887 66 78

fax.: +48 91 852 28 20

e-mail: sekretariat@akademiasztuki.eu

NIP: 851-31-21-799

REGON: 320850334

nr konta: 25 1440 1143 0000 0000 1215 0008

Nordea Bank Polska SA Oddział Szczecin

Tytuł przelewu na organizację warsztatów: "MEDEA2014 mecenat".